

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБОУ ДО ДШИ № 9 Курска
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 художественной направленности в области музыкального искусства
 на 2018-2019 учебный год

Принято на заседании
 Педагогического совета
 МБОУ ДО ДШИ № 9
 Протокол № 95 от «27» августа 2018 г.

Утверждаю:
 Директор И.В. Голубова
 Приказ № 73 от «27» августа 2018 г.



Хореографическое искусство

*для учащихся, поступивших
 в школу в возрасте с 6 лет*

Срок обучения 7 лет

	Наименование предметов	Количество уроков в неделю						Итоговая аттестация
		II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Классический танец	-	4	3,5	3,5	3,5	3,5	VII
2.	Народно-сценический танец	-	4,5	5	5	5	5	VII
3.	Гимнастика	2	-	-	-	-	-	
4.	Ритмика и танец	4	-	-	-	-	-	
5.	Предмет по выбору*	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
	Всего:	7,5	10	10	10	10	10	

Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс обучения.

* Примерный перечень предметов по выбору:

- а. индивидуальные занятия: музыкальный инструмент, сценическая практика, пластика, эстрадный танец, современный танец, степ, вокал и сольное пение;
- б. групповые занятия: музыкальная литература, беседы о хореографическом искусстве, ансамбль и др.

Примечание

1. Младшими классами следует считать I, II, III, IV , старшими – V, VI, VII классы.

2. Количественный состав групп по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» «Гимнастика», «Ритмика и танец», «Беседы о хореографическом искусстве», «Ансамбль» и другие - в среднем 10 человек. Занятия по этим предметам можно проводить отдельно с мальчиками и девочками (состав учебных групп мальчиков по названным дисциплинам допускается от 4-х человек). Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

3. Часы преподавательской работы, предусмотренные по предмету «Сценическая практика», планируются из расчёта 0,5 часа в неделю на каждого ученика. Право распределения общего количества этих часов предоставляется руководству школы.

4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предметам по выбору, а также часы работы концертмейстерам:

- а. из расчёта 100 % общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по классическому танцу, народно-сценическому танцу, современному танцу, гимнастике и ритмике, сценической практике;
- б. для проведения занятий по предметам по выбору: музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары), ансамблю.